

COMUNICATO STAMPA

**FESTIVAL ORGANISTICO DEL NORD OVEST
F.O.N.O. 2019
V FESTIVAL D'ORGUE DES ALPES
Festival organistico internazionale**

**Giovedì 25 luglio 2019, ore 19
ANTAGNOD - AYAS (AO)
Chiesa Parrocchiale di San Martino
(Rue de l'Église 17, 11020 Antagnod, Aosta)
CONCERTO PER ORGANO
CON STEFANO MARINO**

Programma

Georg Friedric Haendel (1685-1759)
Marche-Gavotte dall'Oratorio "Joshua"
trascrizione per organo di Th. Dubois

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Nun komm der Heiden Heiland, BWV 659

Benedetto Marcello (1686-1739)
The Heavens Declare (Psalm 19)
trascrizione per organo di E. Power Biggs

Johann Pachelbel (1685-1750)
Ciaccona in fa minore

Alexandre Pierre François Boëly (1785-1858)
Fantasia e Fuga in Si bemolle Maggiore

Léon Boëllmann (1862-1897)
Prière à Notre-Dame
dalla "Suite Gothique" op. 25

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Toccata e Fuga in re minore, BWV 565

Giovedì 25 luglio si terrà presso la Chiesa Parrocchiale di S. Martino di **Antagnod-Ayas** l'esibizione di **Stefano Marino**, organista della Cattedrale Metropolitana di Torino. Il concerto si colloca nell'ambito della quinta edizione del **Festival International d'Orgue des Alpes** che dallo scorso anno aderisce al F.O.N.O. – Festival Organistico del Nord Ovest, promosso dall'Associazione Culturale “Rapallo Musica” in partenariato con l'Associazione Culturale “Le Clavier” di Aosta. Sarà quindi possibile ascoltare l'organo “Carlo Vegezzi-Bossi” (1912) in un ampio repertorio comprendente composizioni di diverse epoche e stili, in cui vengono eseguite musiche di **Haendel, Bach, Marcello, Pachelbel, Boëly, Boëllmann**. La manifestazione si avvale del sostegno economico della Compagnia di San Paolo e del Comune di Ayas. L'ingresso è libero.

BIOGRAFIA:

Nato a Torino nel 1988, Stefano Marino ha intrapreso lo studio della musica sotto la guida dei Maestri M. Palazzo e A. Montuschi, e ha successivamente approfondito la sua formazione presso il Liceo magistrale e la classe di Organo e Composizione Organistica dei Conservatori di Torino e Alessandria, conseguendone i rispettivi diplomi. Già allievo di L. Fornero, G. Cagnani e G. Gai, ha partecipato a diverse masterclass tenute da L. Lohmann, L. Robilliard, S. Kagl e M. Nosetti. È organista titolare della chiesa della Gran Madre di Dio e di S. Giovanni Evangelista, per la quale ha realizzato il progetto di ampliamento fonico del grande organo Bernasconi, voluto da San Giovanni Bosco; dal 2013 è organista presso la Cattedrale Metropolitana di Torino, collabora con il Coro diocesano e diverse realtà corali liturgiche, approfondendo parallelamente lo studio della musica sacra nell'omonimo corso accademico di specializzazione presso il Conservatorio di Novara. Parallelamente all'attività concertistica e didattica, che lo ha portato a esibirsi in contesti nazionali e internazionali, ha perfezionato la conoscenza organologica e stilistica del patrimonio organario regionale grazie all'insegnamento del prof. Nicola de Liso, del quale è stato collaboratore fino alla prematura scomparsa. Frutto di numerose ricerche è un volume sul patrimonio degli organi siti nella città di Torino e altri brevi pubblicazioni. Ha collaborato all'incisione di un CD, donato al Santo Padre Benedetto XVI, suonando all'organo “Bianchi” della chiesa di Romano Canavese, e ha registrato musiche organistiche per la televisione russa nella Cattedrale di Torino, in occasione di un documentario sulla Sacra Sindone. Collabora ufficialmente come organologo presso la SABAP di Alessandria e Novara, ed è nominato consulente per l'Ufficio beni culturali della Curia metropolitana di Torino; è direttore artistico della rassegna organistica “Note per Don Bosco”.

Calendario generale

1. Venerdì 19 luglio 2019 – Bordighera (IM) – ore 21,15

Chiesa Parrocchiale di S. Maria Maddalena

Francesco Di Lernia, organo

2. Domenica 21 luglio 2019 – Arnad (AO) – ore 21,00

Chiesa Parrocchiale di S. Martino

Francesco Di Lernia, organo

3. Lunedì 22 luglio 2019 – Saint-Vincent (AO) – ore 21,00

Chiesa Parrocchiale di S. Vincenzo
Pedro Alberto Sánchez (E), organo

4. Martedì 23 luglio 2019 – Courmayeur (AO) – ore 21,00

Chiesa Parrocchiale di S. Pantaleone
Alessio Corti, organo

5. Giovedì 25 luglio 2019 – Antagnod-Ayas (AO) – ore 19,00

Chiesa Parrocchiale di S. Martino
Stefano Marino, organo

6. Sabato 27 luglio 2019 – Rapallo (GE) – ore 21,15

Santuario Basilica di N.S. di Montallegro
Ensemble En Chamade
Alberto Frugoni, tromba
Mauro Piazzini, trombone
Roberto Bonetto, organo

7. Mercoledì 31 luglio 2019 – Aosta – ore 21,00

Cattedrale di S. Maria Assunta
Sergio Orabona, organo

8. Venerdì 2 agosto 2019 – Chiavari (GE) – ore 21,15

Chiesa Parrocchiale di S. Michele, Ri Alto
Marta Mathéu (E), soprano
Jordi Vergés (E), organo

9. Sabato 3 agosto 2019 – Rapallo (GE) – ore 21,15

Oratorio dei Neri
Ensemble Labirinto Armonico
Pierluigi Mencattini, Egidio Mastrominico, Giovanni Rota: violino barocco
Maurizio Maffezzoli, organo

10. Domenica 4 agosto 2019 – Spotorno (SV) – ore 21,15

Chiesa Parrocchiale della SS. Annunziata
Duo Seraphim
Gian Andrea Guerra, violino
Stefano Molardi, organo

11. Martedì 6 agosto 2019 - Laigueglia (SV) - ore 21,15

Chiesa Parrocchiale di S. Matteo

Pietro Micheletti, Mario Scolari: percussioni

Fausto Caporali, organo

12. Giovedì 8 agosto 2019 - Rapallo (GE) - ore 21,15

Chiesa Parrocchiale di N.S. Assunta, Santa Maria del Campo

Konstantin Reymaier (A), organo

13. Venerdì 9 agosto 2019 - Recco (GE) - ore 21,15

Chiesa Parrocchiale di S. Martino, Polanesi

Chiara Minali, organo

14. Sabato 10 agosto 2019 - Sestri Levante (GE) - ore 21,15

Chiesa Parrocchiale di S. Pietro Apostolo, Riva Trigoso

Francesco Gibellini, tromba

Stefano Manfredini, organo

15. Mercoledì 14 agosto 2019 - Rapallo (GE) - ore 21,15

Basilica dei SS. Gervasio e Protasio

CONCERTO PER ORGANO E ORCHESTRA

Ensemble Rapallo Musica

Filippo Torre, direttore

David Cassan (F), organo

16. Sabato 17 agosto 2019 - Recco (GE) - ore 21,15

Chiesa Parrocchiale di S. Giovanni Battista

Kalevi Kiviniemi (FIN), organo

17. Domenica 18 agosto 2019 - Ventimiglia (IM) - ore 21,15

Cattedrale di S. Maria Assunta

Jean-Baptiste Robin (F), organo

18. Martedì 20 agosto 2019 - Deiva Marina (SP) - ore 21,15

Chiesa Parrocchiale di S. Antonio Abate

Matteo Pasqualini, organo

19. Giovedì 22 agosto 2019 – Levanto (SP) – ore 21,15

Chiesa Parrocchiale di S. Siro Vescovo, Montale

Enrico Zanovello, organo

20. Sabato 24 agosto 2019 – Borzonasca (GE) – ore 21,15

Santuario del SS. Crocifisso

Gruppo Vocale Bequadro

Giuseppe Manzini, direttore

Christian Tarabbia, organo

21. Sabato 14 settembre 2019 – Lavagna (GE) – ore 21,15

Basilica di S. Stefano

Bernhard Leonardy (D), organo

22. Domenica 22 settembre 2019 – Novara – ore 17,00

Basilica di S. Gaudenzio

Alessio Molinaro, tromba

Bogdan Narloch (PL), organo

23. Domenica 29 settembre 2019 – Novara – ore 17,00

Basilica di S. Gaudenzio

Biagio Quaglino, organo

Per informazioni:

Eliana Quattrini

Ufficio stampa

Cell. 333 3902472 – elianaquattrini@gmail.com